

CURRICULUM VITAE

Nom : NJITAM AMOS
Tel : + 237 674482238
Profession : Scénariste-Réalisateur
Mail : njam2500@ymail.com, njitam5@gmail.com
RESIDANT A YAOUNDE
Diplôme: BAC +5
DIPLOME DES BEAUX-ARTS DE
NKONGSAMBA
Bilingue : Français/Anglais.
Facebook, Linkind, Youtube : Amos njitam



FILMOGRAPHIE

2023 Scénariste et Réalisateur, *Astral Navigation*, Doc 52', en développement, soutenu par STEPS.

2022 Coscénariste, *Bana*, série 10x52 soutenu par l'OIF (en écriture)
Scénariste et Réalisateur, 10', CM animation 13, (en développement).

2021 Scénariste, *tous coupable !* LM fiction 90', (en développement).
Scénariste, *The first lady*, LM fiction 90' (en développement).

2020 Scénariste, *Diplomatik*, Série policière 24x40.

2019 Scénariste, *L'amour d'une mère*, LM fiction 90'.
Scénariste, *The pet*, film CM d'animation 15' (en développement).

2018 Réalisateur, *La ville du futur*, CM 26', HD-documentaire, by Kopa house international, (en postproduction).

2017 Réalisateur, *Bambou*, film CM 26', HD-documentaire (by Cordia production)
Scénariste, *secret de couple*, film CM-fiction 52'
Scénariste, *Moustico*, film CM- d'animation 3'
Scénariste, *237*, film CM- d'animation 13'.

RESIDENCES

De Janvier à Avril 2023, participation à ***Génération Africa 2.0***, l'atelier de développement de projets de films documentaire sur le changement climatique, organisé par **Steps** en Afrique du sud.

Du 20 à 29 Avril 2022, participation à l'atelier d'écriture et de développement de projet Yaoundé Film Lab.

De Mars à Décembre 2021, participation à l'atelier d'adaptation de roman et d'écriture de scénario Scripto Sensa organisé par l'institut français du Cameroun, le cabinet EKEME, Canal + et Zili jungle avec Jean-Pierre Bekolo (Cameroun).

Du 1 juin au 25 Juillet 2021, participation à l'atelier d'écriture et de développement de projet au Durban Film Mart (en Afrique du sud).

Du 19 au 30 Mai 2020, Participation à l'atelier d'écriture sur l'animation au festival du film d'animation d'Abidjan (Côte-d'Ivoire).

Du 03 au 06 Avril 2019, Participation à la *résidence de création Line Up* organisé par *Valence scénario* à Valence (France).

Du 01 au 09 Octobre 2018, Participation à la *résidence de création Libre et Original du Septième Art (CLOS)* organisé par *fifib* à Bordeaux (France).

Du 01 au 09 Décembre 2017, Participation à la *résidence de création du documentaire* organisé par CORDIA PROD, Les trophées Francophone du cinéma et le Ministère des arts et de la culture (Cameroun).

Du 03 au 09 mai 2017, Participation à la *résidence de création du documentaire de douala (RENCARD DU DOC)* organisé par CORDIA PROD (Cameroun).

Du 25 Mars au 1er Avril 2017, Participation aux formations **en écriture du scénario** au Festival international du Cinéma indépendant de Bafoussam (Cameroun).

SOUTIENS

Fonds Jeune Création Francophone 2018, Fifib-CLOS 2018, Valence scénario-Line UP 2019. Pictanovo (haut de France) 2019, Durban talent 2021, Yaoundé film lab 2022, Organisation internationale de la francophonie (OIF) 2022, STEPS (Afrique du Sud) 2023.

AUTRES ACTIVITES

Juin 2018, Participation à la résidence de création de jeux vidéo Enter Africa organisé par le Goethe institut de Yaoundé.

Avril 2021, Administrateur Yaoundé Film Lab (Cameroun).

Septembre 2021, Assistant de production pour *le bonheur*, CM documentaire de 13' de Aljazeera.

Avril 2022, Régisseur transport Yaoundé Film Lab., rencontre internationale de coproduction (Cameroun).

Octobre 2022, Régisseur général adjoint Ecrans noirs, festival (Cameroun).

Décembre 2022, Coordonnateur Atelier de Toumaï, rencontre internationale de coproduction (Tchad).